



**DEL 18 AL 24 DE ABRIL DE 2024**

**MÚSICA**

**EVENTOS SEMANALES**

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
18 de Abril	19H00	<p><b>FACETAS: LA DIVINA COMEDIA</b></p> <p>La Banda Sinfónica Metropolitana de Quito inicia un ciclo de conciertos denominado "Facetas". Esta serie de cuatro conciertos muestra la versatilidad del elenco y su riqueza sonora en varios contextos musicales.</p> <p>"La Divina Comedia", el primer concierto de este ciclo es de corte académico y tiene como centro el estreno nacional de la Sinfonía no. 1, que lleva como título el mismo nombre, del compositor estadounidense Robert W. Smith, basada en la obra literaria de Dante Alighieri, que tiene como partes: Infierno, Purgatorio, Ascensión y Paraíso.</p> <p>Este concierto, además, es el debut del nuevo Director Titular de la Banda Sinfónica Metropolitana de Quito, Edison Gualotuña.</p> <p>Programa Symphonic Overture, James Barnes (1949 - ) Traveler, David Maslanka (1943 - 2017) La Divina Comedia, David Smith (1949 - )</p> <p>Edad mínima: 6 años.</p>	Entrada: \$5	<p><a href="https://teatrosucre.com/event/facetas-la-divina-comedia/">TEATRO NACIONAL SUCRE. Manabí N8-13, entre Guayaquil y Flores. Teléfono: 2951661.</a></p> <p><a href="https://teatrosucre.com/event/facetas-la-divina-comedia/">https://teatrosucre.com/event/facetas-la-divina-comedia/</a></p>
20 de Abril	16H00	<p><b>LOS BEATLES EN LOS ANDES</b></p> <p>La Orquesta de Instrumentos Andinos presenta nuevamente el concierto "Los Beatles en los Andes", bajo la dirección musical de Jéssica Cárdenas.</p> <p>John Lennon fue el fundador de Los Beatles, una de las bandas que ha influido en la cultura, la sociedad y en la política en el mundo. Banda de música rock y pop de Liverpool (Inglaterra), formada en 1960. El impacto social que tuvo se debe a que estuvieron vinculados a la posguerra, a los rezagos que esta dejó y al comienzo del hipismo, Los Beatles encarnaron la nueva generación con esa actitud trasgresora de romper las reglas. Su música, basada en la paz y el amor, marcó la diferencia en la generación hippie, la cual buscaba la tranquilidad en el mundo. Los Beatles fueron los primeros en fusionar el rock con la música clásica, demostrando una enorme versatilidad, situándose por delante de la mayoría de sus contemporáneos.</p> <p>Los invitamos a ser parte de una vivencia sonora con la música de los Beatles en la sonoridad de la orquesta.</p>	Concierto de acceso libre hasta agotar aforo.	<p><a href="https://teatrosucre.com/event/los-beatles-en-los-andes/">TEATRO MÉXICO. Tomebamba v Antizana. Ciudadela México. Chimbacalle. Teléfono: 2650-660</a></p> <p><a href="https://teatrosucre.com/event/los-beatles-en-los-andes/">https://teatrosucre.com/event/los-beatles-en-los-andes/</a></p>



**DEL 18 AL 24 DE ABRIL DE 2024**

24 de Abril	19H00	<p><b>CUERDAS Y TEXTURAS</b></p> <p>El Ensamble de Guitarras de Quito presenta el concierto “Cuerdas y texturas”, donde emprende viajes musicales a distintas épocas de la música ecuatoriana y universal. La guitarra tiene posibilidades sonoras que generan texturas musicales e interpretaciones memorables para el público. Este evento es realizado en el marco de Miércoles al Centro.</p> <p>Este concierto iniciará en formato de trío con la Ciaonna de S. L. Weiss, género musical que llegó a Europa desde América latina, y en un segundo momento un cuarteto que evoca la espiritualidad del ser humano interpretará la obra Venus de J.A. Chic. Y finalmente, el ensamble completo presentará una selección histórica de música ecuatoriana de distintas décadas, desde la primera década de 1900 hasta los años noventa.</p> <p>Con arreglos musicales innovadores y escritos exclusivamente para el formato del EGQ pondrán en escena unos cien años de música.</p>	Concierto de acceso libre hasta agotar aforo.	<p><a href="#">TEATRO VARIETADES ERNESTO ALBÁN: Manabí N8-13, entre Guayaquil y Flores. Teléfono: 2951661.</a></p> <p><a href="https://teatrosucre.com/event/cuerdas-y-texturas/">https://teatrosucre.com/event/cuerdas-y-texturas/</a></p>
24 de Abril	20H00	<p><b>REQUIEM</b> De Giuseppe Verdi</p> <p>Interpretado por la Orquesta Sinfónica Ciudad de Quito, Orquesta Nina Kuru, Coro unificado EIFA, UDLA y EnKanto, Coro UPS, Coro Mixto Politécnico. Solistas: Nataly Sánchez Auz, Diana Galarza, José Cárdenas y Andrés Carrera. Más de 180 artistas en Escena.</p> <p>Dirección Musical: Iván Acosta Dirección Artística: Juan Pablo Acosta</p>	<p>PRECIOS: BUTACA CENTRAL: \$30 BUTACA LATERAL: \$25 PALCO: \$20</p>	<p><a href="#">TEATRO SAN GABRIEL: Avenida América y Mariana de Jesús, Oficina Tel: +5939 8367 8080, Boletería Tel: +5939 6814 8181, E-mail: <a href="mailto:info@teatrosangabriel.com">info@teatrosangabriel.com</a></a></p> <p><a href="https://tickets.teatrosangabriel.com/tc-events/requiem-24-de-abril-20h00">https://tickets.teatrosangabriel.com/tc-events/requiem-24-de-abril-20h00</a></p>

**EVENTOS TEMPORALES**

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
------------------------	---------	--------	-------	-------

**EVENTOS PERMANENTES**

FECHA Desde - Hasta	HORARIO	EVENTO	COSTO	LUGAR
------------------------	---------	--------	-------	-------

La Cámara de Turismo de Pichincha no se hace responsable del cumplimiento de los eventos que se publican en esta Agenda Cultural, ni de la calidad de los mismos CAPTUR se reserva el derecho de seleccionar los eventos que se publiquen en este espacio.

\* Evento con información ampliada disponible ([resumen de películas, obras teatrales o evento en general](#)), o si desea que esta información le llegue a más colaboradores de su empresa, remítanos su dirección electrónica a [tecnico@captur.com](mailto:tecnico@captur.com).

© CAPTUR - 2009. Todos los derechos reservados.